

GUIDE PHASES ET ENIGMES DE L'ESCAPE GAME SAED

[illegible][illegible]

Crédit image : HAS 2014

Version N°2 – Décembre 2024

PROPRIETAIRE

CONCEPTEURS

PROMOTEUR ET DIFFUSEUR



Ce guide recense pour chaque phase de jeu et chaque énigme un descriptif complet du déroulé pédagogique.

La présentation est chronologique : phase X puis énigmes de la phase X, phase Y puis énigmes de la phase Y....
Chaque fiche est indépendante des autres afin permettre une autre organisation des fiches comme le regroupement de toutes les phases puis de toutes les énigmes.

Afin de faciliter la compréhension du jeu, nous débutons ce guide avec la phase finale qui présente le but pédagogique ultime de l'échappée game SAED. Comprendre cette finalité permet ensuite de repositionner chaque phase et les interactions avec cette phase finale. Il nous semble que cela peut faciliter la lecture et la prise en main du déroulé pédagogique.

TABLE DES MATIERES

| | |
|--|----|
| PHASE 5 - FINALE | 4 |
| ÉNIGME N°21 – ENIGME FINALE | 6 |
| PHASE 1 | 11 |
| ÉNIGME N°1 – PROCEDURE D’APPEL | 13 |
| ÉNIGME N°2 – IDENTITE DU PATIENT | 16 |
| ÉNIGME N°3 – Le REBUS | 17 |
| ÉNIGME N°4 – PLANS | 19 |
| ÉNIGME N°5 – BOITE APPEL N°1 | 21 |
| PHASE 2 | 23 |
| ÉNIGME N°6 – SCRABBLE | 25 |
| ÉNIGME N°7 – code DOSSIER PATIENT | 27 |
| ÉNIGME N°8 – DOSSIER patient | 28 |
| ÉNIGME N°9 – Jeu de tetris..... | 30 |
| ÉNIGME N°10 – ENVELOPPE APPEL N°2..... | 32 |
| PHASE 3 | 33 |
| ÉNIGME N°11 – PUZZLE | 36 |
| ÉNIGME N°12 – LA LETTRE DU PETIT FILS..... | 37 |
| ÉNIGME N°13 – PARAMETRES VITAUX..... | 39 |
| ÉNIGME N°14 –LE LIVRE DE POCHE | 41 |
| ÉNIGME N°15 – LA PRESCRIPTION CODEE | 42 |
| ÉNIGME N°16 – ENVELOPPE APPEL N°3..... | 43 |
| PHASE 4 | 45 |
| ÉNIGME N°17 – ELECTROCARDIOGRAMME | 47 |
| ÉNIGME N°18 – PUZZLE CONCENTRIQUE | 48 |
| ÉNIGME N° 19 – PROCEDURE DOULEUR THORACIQUE..... | 50 |
| ÉNIGME N°20 – ENVELOPPE APPEL N°4..... | 53 |

| PHASE 5 - FINALE | |
|----------------------|---|
| Auteurs : V. DELMAS | |
| DUREE | Durée moyenne : |
| PHASE | <p>Cette phase est construite pour clôturer l'escape game et ne comporte pas de réalisation de SAED.</p> <p>L'objectif pédagogique est de mettre en lumière :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tous les éléments attendus lors des 4 phases du SAED - les principaux moments propices de réalisation du SAED - les principaux intérêts de cet outil. <p>Cette phase est essentielle pour nourrir le débriefing et renforcer certains messages pédagogiques.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DEROULE DE PHASE | <p>Début de phase : cette phase peut débuter dès la phase 1 ou juste après la phase 4.</p> <p>Selon les groupes, certains inscriront au fur et à mesure les mots trouvés. Ce qui réduira la durée de cette phase finale.</p> <p>D'autres n'inscriront rien durant les 4 premières phases du jeu. Après le 4^{ème} appel, il faudra souvent les orienter vers cette énigme finale. La phase sera alors plus longue. <i>Par exemple : « Vous avez appelé les bons secours pour Mr DEAS. Avant l'arrivée du SMUR et afin de ne pas griller votre couverture, il ne vous reste plus qu'à résoudre l'énigme finale en vous aidant des symboles. »</i></p> <p>Tous les éléments utiles pour cette phase sont déjà présents dans l'environnement.</p> <p>Fin de phase (et de jeu) : après ouverture du dossier contenant le parchemin</p> |
| ENIGMES |  <p>Cette phase comporte 1 seule énigme « Énigme finale »</p> |

APPORTS

Code final pour ouvrir la pochette parchemin : 7881

Le reste des apports de cette phase seront utiles pour le débriefing et sont de 3 types.



Exemples de moments propices à la réalisation du SAED :

- Transmission
- Appel à l'aide
- Demande d'avis
- Transfert



Exemples d'intérêts de l'outil SAED :

- Outil mnémotechnique
- Communication structurée
- Standardisation
- Limiter les erreurs



Éléments attendus lors du SAED :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | I | D | E | N | T | I | T | E | | D | U | | P | R | O | F | E | S | S | I | O | N | N | E | L |
| | L | O | C | A | L | I | S | A | T | I | O | N | | | | | | | | | | | | | |
| | I | D | E | N | T | I | T | E | | D | U | | P | A | T | I | E | N | T | | | | | | |
| | M | O | T | I | F | | | | | D' | A | P | P | E | L | | | | | | | | | | |
| | C | O | N | T | E | X | T | E | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | A | N | T | E | C | E | D | E | N | T | S | | | | | | | | | | | | | | |
| | M | O | T | I | F | | | | | D' | H | O | S | P | I | T | A | L | I | S | A | T | I | O | N |
| | E | V | A | L | U | A | T | I | O | N | | | | | | | | | | | | | | | |
| | P | A | R | A | M | E | T | R | E | S | | | V | I | T | A | U | X | | | | | | | |
| | A | C | T | I | O | N | S | | | R | E | A | L | I | S | E | E | S | | | | | | | |
| | D | E | M | A | N | D | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | D | E | L | A | I | | | | | D' | U | R | G | E | N | C | E | | | | | | | | |
| | P | R | O | P | O | S | I | T | I | O | N | S | | | | | | | | | | | | | |

REMARQUES



VISUEL/SUPPORT

ÉNIGME N°21 – ENIGME FINALE

Auteurs : V. DELMAS

PHASE

Phase 5

ÉNIGME



Sur un plan ludique, l'objectif de l'énigme finale est de trouver le code à 4 chiffres du cadenas de la pochette contenant le parchemin.

Sur un plan pédagogique, l'objectif de cette énigme est de lister tous les items attendus lors de la réalisation d'un SAED, les moments propices à la réalisation d'un SAED et l'intérêt de l'outil.

Cette énigme repose sur de l'observation et de la logique.

SOLUTION



Pour ce symbole, les apprenants vont le rencontrer à chaque étape du jeu. Soit le mot à trouver est simplement à lire à côté du symbole. Soit une énigme conduit au mot à découvrir. Une fois identifiés, ces 4 mots sont à reporter sur l'affiche murale avec ce symbole.

Ils évoquent les moments propices à la réalisation du SAED (correspondant à chacune des 4 phases) :



- Transmission
- Appel à l'aide
- Demande d'avis
- Transfert



Pour ce symbole, les apprenants vont le rencontrer à chaque étape du jeu. Soit le mot à trouver est simplement à lire à côté du symbole. Soit une énigme conduit au mot à découvrir. Une fois identifiés, ces 4 mots sont à reporter sur l'affiche murale avec ce symbole.

Ils évoquent les intérêts de l'outil SAED :

- Outil mnémotechnique
- Communication structurée
- Standardisation
- Limiter les erreurs

| | |
|----------------------|--|
| SOLUTION | <div data-bbox="459 219 512 280"></div> <p>Pour ce symbole, les apprenants vont le rencontrer à 13 reprises tout au long du jeu. Avec une couleur différente, il est associé à chaque élément attendu lors de la réalisation d'un SAED. Ces symboles sont également présents sur l'affiche murale « sigles et grille de mots ». Ils sont associés à des cases vides avec quelques lettres permettant de découvrir un mot définissant l'élément attendu lors du SAED. Par exemple, lorsque les apprenants trouvent « Théo DEAS » sur le bracelet d'identité, le sigle jaune permet de noter « IDENTITE DU PATIENT » dans la grille.</p> <p>Les différents sigles et éléments du SAED sont détaillés dans le visuel.</p> <p>Sur le parchemin se trouve 4 carrés rouges différents permettant d'identifier le code :</p> <div data-bbox="331 667 419 752"></div> <div data-bbox="754 656 1034 719"></div> <div data-bbox="467 763 507 801"></div> <p>Ce symbole est sur l'affiche murale . Il permet de découvrir le 1^{er} chiffre du code qui est le nombre de mots reportés sur cette affiche (soit 7 en comptabilisant tous les mots sauf les contractions)</p> <div data-bbox="467 898 507 936"></div> <p>Ce symbole est sur l'affiche murale . Il permet de découvrir le 2nd chiffre du code qui est le nombre de mots reportés sur cette affiche (soit 8)</p> <div data-bbox="467 1003 555 1048"></div> <p>Ces 2 symboles sont respectivement sous les lettres P et G du mot « POUR GAGNER » sur l'affiche « sigles et grilles de mots ». Pour trouver les chiffres associés, il suffit de compter le nombre de lettres P et G des mots de la grille (soit 8 pour le P et 1 pour le G).</p> <p>Nous avons donc le code final : 7881</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE | <div data-bbox="323 1234 416 1317"></div> <p>Difficile</p> |
| DÉPENDANCES | <div data-bbox="331 1406 424 1496"></div> <p>Cette énigme est associée à toutes les énigmes des 4 phases.</p> |
| APPORTS | <div data-bbox="339 1619 416 1704"></div> <p>Le code 7881 permet d'ouvrir le cadenas de la pochette rouge contenant le parchemin.</p> <p>Les mots trouvés et reportés seront utiles pour le débriefing.</p> |

INDICES



Indices pour comprendre le mécanisme de l'énigme finale

« Et si les symboles rencontrés vous orienter vers les bons mots »

« Et si tout n'était question que d'additions ».

« Pensez SAED »

Indices pour trouver chaque mots clés des sigles sécurité :

Nous conseillons de commencer par l'indice du sigle jaune qui est le plus simple pour comprendre rapidement le mécanisme de l'énigme. Une fois compris le mécanisme et selon l'organisation de l'équipe durant le jeu, il est parfois utile de rappeler où les différents sigles ont été trouvés. Pour certains mots, des indices peuvent être utiles pour trouver le mot recherché.

Rouge = Identité du professionnel :

Vous avez vu le sigle rouge à la page 7 du livret d'accueil.

Quelle information vous a apporté cette page ?

Orange = Localisation :

Vous avez vu le sigle orange sur les différents plans.

Quelle information vous ont apporté ces plans ?

Jaune = Identité du patient

Vous avez vu le sigle jaune sur le bracelet de Mr DEAS.

Quelle information vous a apporté ce bracelet ?

Turquoise = Motif d'appel

Vous avez vu le sigle turquoise sur le rébus.

Quelle information vous a apporté ce rébus ?

Bleu = Contexte

Vous avez vu le sigle bleu dans les pâtes de Mr DEAS.

La fausse route était la circonstance de la gêne respiratoire. Peut-être faut-il trouver un synonyme de circonstances ?

Violet = Antécédents

Vous avez vu le sigle violet dans le dossier patient sur la fiche de recueil d'admission.

On les trouve toujours dans le dossier médical du patient.

Rose = Motif d'hospitalisation

Vous avez vu le sigle rose dans le dossier patient sur la fiche de recueil d'admission.

C'est la raison de la présence du patient à l'hôpital.

Gris = Évaluation

Vous avez vu le sigle gris sur la lettre du petit fils.

Si EVA = 8/10 n'est pas une part de bonbons, que cela peut-il bien apporté en cas de douleur thoracique ?

Ocre = Paramètres vitaux

Vous avez vu le sigle ocre sur l'affiche des constantes. (+/- le terme recherché est un synonyme de constantes)

Bleu nuit = Actions réalisées

Vous avez vu le sigle bleu nuit sur l'ordonnance. Cela correspondait aux médicaments donnés.

Ayez une vision plus globale et pensez aux actes exécutés...

Noir = Demande

Vous avez vu le sigle noir sur la procédure de douleur thoracique. C'est un des 4 éléments du SAED.

Vert foncé = Délai d'urgence

Vous avez vu le sigle vert foncé sur le puzzle rond. Pensez au timing de la prise en charge.

Vert clair = Propositions

Vous avez vu le sigle vert clair sur la procédure de douleur thoracique. C'est un synonyme de suggestions.



Cette énigme existe en 2 versions.

1. Version facile : les 2 premiers chiffres du code (7 et 8) sont déjà inscrits sur les affiches murales et sur la pochette rouge contenant le parchemin. Ainsi seuls les chiffres 8 et 1 sont à trouver. Cette version est celle recommandée pour le format 60 min.



Pour cette version, il faut se méfier que les apprenants connaissant très bien le SAED n'essaient pas de résoudre la grille de mots sans faire les 4 phases du SAED. Si tel est le cas, rappeler ce qui a été dit au briefing à savoir que les appels conditionnent l'évolution du jeu. Et si besoin que cette grille sera utile pour l'énigme finale du parchemin après avoir passé les 4 appels. Cela permet de réorienter leur concentration sur les énigmes de phases.

2. Version difficile : les 4 chiffres du code sont à trouver. Cette version peut être utilisée pour le format 60 min si les professionnels connaissent bien le SAED et ont l'habitude de participer à des escape game. Si non, il faut augmenter la durée de l'escape game à 75 min.

24/7
365

7



8

| | | | |
|---|---|---|---|
| P | O | U | R |
| | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| G | A | G | N | E | R |
| | | | | | |

24/7
365

11










| | | | |
|---|---|---|---|
| P | O | U | R |
| | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| G | A | G | N | E | R |
| | | | | | |




PHASE 1

Auteur : I. MARCAIS, S. CORNU

| | |
|----------------------|---|
| DUREE | Durée moyenne : |
| PHASE |  <p>Cette phase est construite pour mettre en lumière les éléments du S lors de la réalisation d'un SAED. L'objectif pédagogique est d'énoncer précisément le nom et fonction de l'appelant, l'identité du patient, sa localisation et d'identifier clairement la situation.</p> <p>L'importance de vérifier l'identité de l'interlocuteur, de choisir les bons mots afin d'être percutant et de mettre le récepteur dans son contexte sera apporté au débriefing.</p> <p>Le SAED simulé est une transmission réalisée par une ASH auprès d'une infirmière du service.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Intermédiaire</p> |
| EVOLUTION PATIENT |  <p>Le patient présente une gêne respiratoire brutale.</p> |
| DEROULE DE PHASE |  <p>Début de phase : la phase débute dès l'entrée dans la chambre</p> <p>Le groupe d'apprenants entre dans la chambre après le briefing avec en sa possession la blouse et la procédure d'appel.</p> <p>Dans la blouse et l'environnement nous trouvons les éléments utiles pour la phase 1 : les plans / le livret de l'hôpital / la pancarte de paramètres vitaux / le calendrier / le bracelet d'identification du patient / le rébus.</p> <p>Fin de phase : après le 1^{er} appel téléphonique</p> <p>L'aspect qualitatif du SAED n'est pas bloquant pour le passage à la phase 2. Mais il influencera le score qualitatif final attribué sous forme d'étoiles, complémentaire du temps de jeu.</p> |
| ENIGMES |  <p>Cette phase comporte 5 énigmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Énigme de l'identité du patient • Énigme du rébus • Énigme des plans • Énigme de la boîte du téléphone <p>Énigmes transverses :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procédure d'appel • Énigme finale |

ÉNIGME N°1 – PROCEDURE D'APPEL


Auteurs : V. DELMAS, I. MARCAIS, S. CORNU

| | | |
|---|----------------------|--|
| <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">HOPITAL AMERICAIN DE PARIS - sandra.gryson@ahparis.org</div> | PHASE | Phase 1-2-3-4 |
| | ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de définir pour chaque phase du jeu qui appelle qui pour chaque appel N°1-2-3-4.</p> <p>Cette énigme repose sur du décodage.</p> |
| | SOLUTION | <p>Cette énigme requiert 3 documents :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la procédure d'appel remise aux apprenants lors du briefing - le livret d'accueil disponible dans la chambre - le calendrier disponible dans la chambre <p>A chaque phase, lorsque les apprenants devineront le motif d'appel, celui-ci est associé à un sigle grec. Ce sigle grec, permet de trouver sur la procédure d'appel quel type de soignant doit appeler quel type de soignant.</p> <p>Dans le livret d'accueil à la page 6 « pour vous soigner et vous accompagner – les professionnels du CH » chaque catégorie professionnelle est rattachée à un caducée spécifique.</p> <p>Les apprenants doivent alors remplacer les caducées sur la procédure d'appel par le type de soignant concerné.</p> <p>Sur la page 7 « pour vous soigner et vous accompagner – les professionnels du service », un tableau de service propose des identités selon le jour et le type de professionnel.</p> <p>Pour lire ce tableau, les apprenants doivent faire le lien avec la date du jour « mercredi 31 mai » présente sur l'affiche des paramètres vitaux et la semaine 22 du calendrier qui définit alors une semaine paire.</p> <p>Ainsi pour un mercredi d'une semaine paire les professionnels à identifier pour les différents appels du jeu sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appel N°1 (γρ) : Raymonde Taupin, agent hospitalier qui appelle Léo Brès, IDE - Appel N°2 (Ω) : Léo Brès, IDE qui appelle Dr Madeleine Tardieu - Appel N°3 (δτ) : Léo Brès, IDE qui appelle Dr Madeleine Tardieu - Appel N°2 (ι) : Dr Madeleine Tardieu qui appelle le cardiologue de garde. |
| | NIVEAU DE DIFFICULTÉ |  <p>Intermédiaire</p> |
| | DÉPENDANCES |  <p>Dépend de la découverte du motif d'appel et de son sigle grec à chaque phase 1-2-3 puis 4.</p> |





APPORTS



Sur la page avec le tableau de service on retrouve également :

- Le symbole rectangle pointillé. Il oriente vers le 4^{ème} chiffre du code du cadenas de la boîte de téléphone (3)
- le symbole « sécurité rouge »  qui est utile pour inscrire « IDENTITE DU PROFESSIONNEL » sur l’affiche murale « sigles et grille de mots » utile pour l’énigme finale

Le livret d’accueil permet également à la page 9 « Pour votre sécurité » de trouver :

- Le symbole  qui permet de lire le mot « TRANSMISSIONS » noté en gras et orange et le noter sur l’affiche murale 
- Le symbole  qui permet de lire le mot « STANDARDISATION » noté en gras et le noter sur l’affiche murale 

INDICES



Savez-vous pour qui vous faire passer lors de l’appel ?

Et si le livret d’accueil vous aidait à vous identifier ?

Pour vous soigner et vous accompagner

Les professionnels du CHU Cérusite

Les professionnels de santé, médecins, infirmier(e)s et aides-soignant(e)s se relaient 24h/24 et 7j/7 pour assurer la continuité des soins. La notion d'équipe est particulièrement importante pour nous et les professionnels mettent en commun leurs compétences pour vous délivrer les meilleurs soins. Le médecin chef de service et le cadre de santé sont chargés de l'organisation du service et du travail de l'équipe et du développement des compétences.









L'équipe médicale placée sous la responsabilité d'un médecin-chef de service, peut être composée de médecins de spécialités différentes, de médecins en cours de formation et de sages-femmes à la maternité.

Les autres professionnels du service, les infirmier(e)s, les aides-soignant(e)s, les secrétaires, sont placés(e)s sous la responsabilité du cadre de santé.

D'autres professionnels interviennent aussi selon vos besoins : manipulateurs d'électroradiologie, techniciens de laboratoire, diététiciennes, psychologues, assistant(e)s sociales, kinésithérapeutes, ergothérapeutes, secrétaires médicales, étudiant(e)s en santé, équipes de transport...

Au total, plus de 120 métiers. Tous ces professionnels coopèrent avec vous pour mieux faire respecter vos droits, vous soulager, respecter les besoins du traitement, prévenir les douleurs et les complications, vous permettre de retrouver ou maintenir votre autonomie et votre santé.

Vous pourrez identifier la fonction de la plupart des professionnels grâce à un caducée qui figure sur la tenue des professionnels :

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| AGENT HOSPITALIER(E) | SECRETAIRE | AIDE-SOIGNANT(E) | INFIRMIER(E) |
|  |  |  |  |
| TECHNICIEN(NE) | MEDECIN | MEDECIN SPECIALISTE (ex : cardiologue) | CADRE DE SANTE |

6

Pour vous soigner et vous accompagner

Les professionnels du service.

Être facilement identifiable pour contribuer à la qualité des soins.



Pour faciliter la relation soignant-soigné et pour faciliter le suivi de vos soins, chacun de nos professionnels doit être facilement identifiable pour vous.

Pour cela, chaque service propose à son entrée un mur présentant l'organigramme du service avec les photos de chaque soignant

que vous rencontrerez avec son nom, prénom, profession et numéro d'identification RPPS.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer, voici une synthèse pour chaque jour de semaine des professionnels qui vous accompagneront. En période de congés ou absences, les professionnels seront remplacés par ceux intervenant habituellement sur la semaine opposée.

| | Agent Hospitalier | Aide-Soignant(e) | Infirmier(e) | Médecin |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------|---------------------------|
| Semaines paires | | | | |
| Lundi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Mardi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Mercredi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Jeudi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Vendredi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Samedi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Dimanche | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Semaines impaires | | | | |
| Lundi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Mardi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Mercredi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Jeudi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Vendredi | Raymonde Taupin RPPS 3 | Charlotte Drouet RPPS 81 | Léo Brès RPPS 63 | Madeleine Tardieu RPPS 22 |
| Samedi | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |
| Dimanche | Bastien De Vinci RPPS 12 | Louis Aliénor RPPS 78 | Raphaëlle Monet RPPS 2 | Baptiste Charcot RPPS 9 |

7

Pour votre sécurité

L'objet de cession à un tiers, ni à titre gratuit, ni à des fins commerciales. Les données collectées sont conservées pendant les périodes légales propres aux établissements publics et privés de santé (article R. 1112-7 du Code de la santé publique).

Conformément au cadre prévu par la loi, sauf demande abusive ou exclue par la réglementation, vous disposez d'un droit d'accès et d'information sur l'utilisation de vos données personnelles, d'opposition à l'utilisation de celles-ci, de rectification et d'effacement.

Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données, vous pouvez contacter le Directeur de l'Etablissement (en joignant une pièce d'identité) qui transmettra la demande au Délégué à la Protection des Données du CHUC.

Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL (www.cnil.fr), que vous pouvez joindre à l'adresse suivante :

Commission Nationale Informatique et des Libertés 21, rue Saint-Guillaume 75340 Paris cedex 07



Transmissions

mieux communiquer entre professionnels pour votre sécurité

La communication interprofessionnelle est une des causes principales d'événements indésirables associés aux soins.

Pour limiter les risques et permettre aux professionnels qui s'occupent de vous d'avoir toutes les informations utiles vous concernant, nous utilisons un outil de la Haute Autorité de Santé le SAED (acronyme de Situation-Antécédents-Evaluation-Demande).

C'est un outil qui permet aisément à un professionnel de santé de structurer sa communication orale auprès d'un autre professionnel (1, 9, 11).








L'objectif principal de cette **standardisation** est de prévenir les événements indésirables pouvant résulter d'erreurs de compréhension lors d'une communication entre professionnels, mais également de faciliter la mise en œuvre d'une communication documentée claire et concise, et d'éviter les oublis.



9







ÉNIGME N°2 – IDENTITE DU PATIENT

Auteurs : I. MARCAIS, S. CORNU

| | |
|----------------------|---|
| PHASE | Phase 1 |
| ÉNIGME |  <p>L'objectif de cette énigme est de trouver l'identité du patient. Elle repose sur l'observation du bracelet d'identité au poignet du patient.</p> |
| SOLUTION |  <p>Sur le bracelet d'identité, les apprenants peuvent lire « Théo DEAS ».</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Pas dépendance avec une autre énigme</p> |
| APPORTS | <p>Sur le bracelet, se trouve également :</p> <ul style="list-style-type: none"> J2 qui correspond au nombre de jour d'hospitalisation. Le chiffre 2, mis en évidence par un losange pointillé est le 1^{er} chiffre du code du cadenas de la boîte de téléphone. le symbole « sécurité jaune »  qui est utile pour inscrire « <u>IDENTITE DU PATIENT</u> » sur l'énigme finale |
| INDICES |  <p>Connaissez-vous ce patient ? Qui est ce patient ? Avez-vous bien regardé votre patient ?</p> |
| VISUEL/SUPPORT |  |

ÉNIGME N°3 – LE REBUS

Auteurs : I. MARCAIS, S. CORNU

| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 1 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de comprendre la situation médicale du patient et d'identifier le motif du 1^{er} appel. Elle repose sur de l'observation puis de la logique pour décrypter un rébus caché sous l'oreiller du patient.</p> |
| SOLUTION |  <p>Les symboles du rébus sont :</p> <p style="text-align: center;">Haie- Dé- Mois ! G-du-mâle-a-raie-S-pie-ré Deux-puits-cinq-mine-hutte</p> <p>La lecture du rébus donne la phrase suivante :</p> <p style="text-align: center;">« Aidez-moi ! J'ai du mal à respirer Depuis 5 minutes »</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Intermédiaire</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Pas dépendance avec une autre énigme</p> |
| APPORTS |  <p>Sur le rébus, se trouvent également :</p> <ul style="list-style-type: none"> le symbole trapèze en pointillé. Il oriente vers le 3^{ème} chiffre du code du cadenas de la boîte de téléphone (5) le symbole « sécurité turquoise »  qui est utile pour inscrire « <u>MOTIF D'APPEL</u> » sur l'affiche murale « sigles et grille de mots » utile pour l'énigme finale le symbole γρ qui oriente vers la procédure d'appel afin d'identifier l'identité du professionnel passant l'appel. |

INDICES



Pour trouver le document : Avez-vous bien regardé dans le lit du patient ?

Pour décrypter le rébus :

Pour trouver le mot « Haie » => le coureur doit la sauter durant son parcours

Pour trouver le mot « Dé » => il est utile pour jouer à des jeux de hasard

Pour trouver le « MOIS » => « on en trouve 12 dans l'année »

Pour trouver le mot « Raie » => ce poisson peut être de grande taille

Pour trouver le mot « Pie » => comment appelle-t-on les mamelles des vaches

Pour trouver le mot « Ré » => cette note se trouve entre do et mi

Pour trouver le mot « deux » => réalisez simplement l'addition

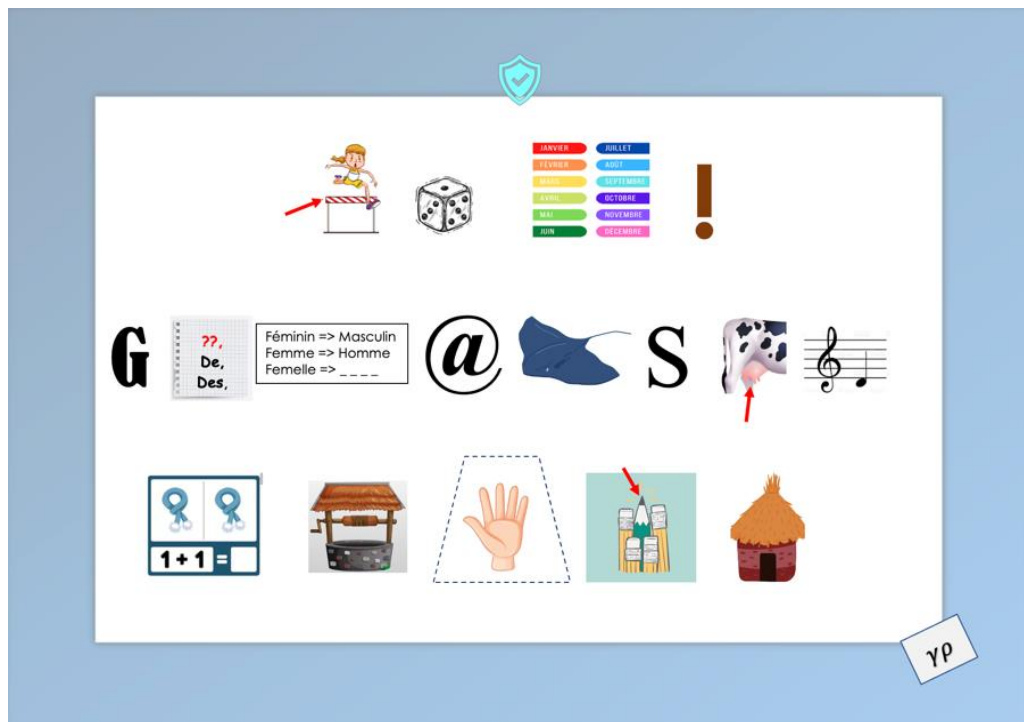
Pour trouver le mot « puits » => cela permet de puiser de l'eau au fond de son jardin

Pour trouver le « 5 » => Combien de doigts avons-nous sur une main ?

Pour trouver le mot « mine » => on la trouve au bout du crayon de papier








Pour trouver le mot « Hutte » => cet abri est souvent réalisé en terre ou en paille

VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°4 – PLANS

Auteurs : I. MARCAIS, S. CORNU










| | |
|----------------------|---|
| PHASE | Phase 1 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de localiser le patient pour passer le 1^{er} appel. Elle repose sur de l'observation et de la déduction afin de trouver le nom de l'unité, l'étage et le n° de chambre à l'aide de 2 plans quadrillés.</p> |
| SOLUTION |  <p>Le 1^{er} est un plan du CH. Il est plié en 4 et caché dans la poche de la blouse qui est donnée lors du briefing de l'écape game. Le 2nd est un plan d'évacuation incendie affiché dans la chambre.</p> <p>Les deux plans sont quadrillés à l'identique (chiffres en abscisses et lettres en coordonnées) mais avec une échelle de grossissement différent. Le 1^{er} plan est général (zone 1-6/A-E). Le second plan est un zoom sur la zone 1-3/B-D.</p> <p>Le plan d'évacuation incendie apporte le n° de chambre « 2.67 » et l'étage « 2eme » grâce à l'indication « <u>Vous êtes ici</u> » et permet aux apprenants de se localiser en C2.</p> <p>Sur le plan du CH, la zone C2 permet d'identifier le bâtiment où se trouve le patient : Médecin polyvalente 8.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Intermédiaire</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Pas dépendance avec une autre énigme</p> |
| APPORTS | <p>Sur le plan du CH, on retrouve plusieurs symboles ronds pointillés. </p> <p>Celui en C2 met en évidence le 8 et oriente vers le 2^{ème} chiffre du code du cadenas de la boîte de téléphone.</p> <p>Sur les 2 plans se trouve le symbole « sécurité orange »  qui est utile pour inscrire « LOCALISATION » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grille de mots » de l'énigme finale.</p> |
| INDICES |  <p>Pour les conduire à l'énigme : Savez-vous où vous êtes ?</p> <p>Si le plan général du CH n'a pas été trouvé :</p> <p>Un autre plan doit pouvoir vous aider.</p> <p>Avez-vous bien vidé vos poches de blouse ?</p> <p>Pour lire le plan sécurité : Dans quelle chambre êtes-vous ?</p> <p>Pour faire le lien entre les 2 plans :</p> <p>Avez-vous bien regardé tous les détails de vos plans ?</p> <p>N'y aurait-il pas des repères communs entre vos plans ?</p> |

VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°5 – BOITE APPEL N°1

Auteurs : I. MARCAIS, S. CORNU

| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 1 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme de logique permet l'ouverture du cadenas de la boîte de téléphone contenant le téléphone pour passer le 1er appel téléphonique, ainsi que les 3 enveloppes « APPEL 2-3-4 » utiles pour les phases 2-3-4.</p> |
| SOLUTION | <p>Tout au long des énigmes de la phase 1, les apprenants trouveront les 4 chiffres du cadenas pour ouvrir la boîte de téléphone qui contient le téléphone permettant de passer le 1er appel. Cette boîte contient également 3 enveloppes « APPEL » avec cadenas qui serviront pour autoriser les appels des phases 2, 3 et 4.</p> <p>Chaque chiffre est associé à une forme géométrique distincte permettant de comprendre que le chiffre fait partie du code recherché ainsi que de trouver l'ordre du code. En effet, une légende est installée sur le dessus de la boîte avec en 1^{er} un losange, en 2^e un rond, en 3^e un trapèze et en 4^e un rectangle (tous en pointillés)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Chiffre 2 (sur le bracelet d'identité du patient)</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Chiffre 8 (sur le plan du CHU de Cérusite)</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Chiffre 5 (sur le rébus : forme entourant la main)</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Chiffre 3 (dans le livret accueil : dans la case où est écrit l'identité de l'appelant)</p> </div> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de la résolution de toutes les énigmes de la phase 1 : identité du patient, rébus, plans, procédure d'appel.</p> |
| APPORTS |  <p>Accès au téléphone pour réaliser le 1^{er} appel qui permet le déclenchement de la phase 2.</p> <p>Accès aux enveloppes « APPEL » qui seront utiles pour les phases 2-3-4</p> |

INDICES



Pour réorienter sur l'objectif de chercher aussi les chiffres du code pour déverrouiller le téléphone :

Avez-vous bien observé la boîte de téléphone ?

Les symboles sur la boîte de téléphone ne peuvent-ils pas vous aider ?

Pour orienter sur chacun des symboles (chiffres trouvés lors des différentes énigmes mais pas de lien réalisé avec les symboles de la boîte de téléphone) :

Pour le losange : l'identité du patient devrait vous aiguiller

Pour le rond : le bâtiment où vous êtes devrait vous aider

Pour le trapèze : n'oubliez pas votre rébus

Pour le rectangle : l'identité du professionnel devrait vous le révéler

REMARQUES



Lors de cette première phase, certains apprenants ont parfois des difficultés à comprendre que les énigmes conduisent à plusieurs indices (des informations sur la situation médicale du patient et les chiffres du code du téléphone). Le plus souvent ils se concentrent principalement sur les informations utiles pour l'appel et oublient qu'ils cherchent aussi un code pour ouvrir la boîte de téléphone.

Pour les aider, il peut être utile de les réorienter sur l'objectif de déverrouiller la boîte contenant le téléphone :

- Soit rapidement lorsqu'ils ont résolu la première énigme. Cela leur permet de comprendre rapidement le mécanisme conducteur du jeu.
- Soit une fois les 4 énigmes principales résolues pour leur laisser le temps de s'acclimater au jeu avant de comprendre le mécanisme qui sera conducteur aussi pour les autres phases.





L'équipe conceptrice conseille plutôt la seconde option.

VISUEL/SUPPORT




PHASE 2

Auteurs : T. BOUVET, V. ALETON

| | |
|----------------------|--|
| DUREE | Durée moyenne : |
| PHASE |  <p>Cette phase est construite pour mettre en lumière les éléments du A lors de la réalisation d'un SAED. L'objectif pédagogique est de prioriser et transmettre les éléments de contexte et antécédents en lien avec la situation.</p> <p>Le SAED simulé est une demande d'aide réalisée par une IDE auprès du médecin du service.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| EVOLUTION PATIENT |  <p>Le patient présente une gêne respiratoire depuis la phase 1. Les éléments retrouvés dans cette phase précisent que le patient a fait une fausse route pouvant expliquer cette gêne respiratoire.</p> |
| DEROULE DE PHASE |  <p>Début de phase : la phase débute après l'appel n°1.</p> <p>Le soignant entre dans la chambre au décours de l'appel n°1 et apporte le plateau repas au patient.</p> <p>Pour ne pas retarder le jeu son message sera succinct mais clair. Il doit faire le lien entre l'appel précédent et l'introduction des nouveaux éléments.</p> <p>Par exemple : « Mr DEAS, ma collègue m'a transmis que vous étiez gêné pour respirer. Je reprends vos constantes et vous met un peu d'oxygène. Ce n'est pas inquiétant, vous allez pouvoir manger. Voici votre plateau. »</p> <p>Pendant qu'il parle, il pose le plateau sur l'adaptable puis change la pancarte des paramètres vitaux (éventuellement met des lunettes d'oxygène au patient). Puis il sort de la chambre.</p> <p>Le plateau repas comporte certains éléments utiles pour cette phase : un set de table, avec l'énigme « code dossier patient », des pièces de scrabble dans un bol et le tétis. Les autres éléments utiles sont présents dans l'environnement depuis le début.</p> <p>Fin de phase : après le 2^{ème} appel téléphonique</p> <p>Comme pour les autres SAED, l'aspect qualitatif du SAED n'est pas bloquant pour le passage à la phase suivante. Mais il influencera le score qualitatif final attribué sous forme d'étoiles, complémentaire du temps de jeu.</p> |





REMARQUES
VISUEL/SUPPORT

| |
|---|
|  |
| |

ÉNIGME N°6 – SCRABBLE

Auteurs : V. ALETON, T. BOUVET

PHASE
ÉNIGME
SOLUTION
NIVEAU DE DIFFICULTE
DÉPENDANCES

| |
|---|
| Phase 2 |
|  <p>Cette énigme permet aux apprenants de comprendre l'évolution de la situation médicale du patient de la phase 2 et d'identifier le contexte de la gêne respiratoire. Elle repose sur de l'observation puis de la logique pour décrypter le mot composé « Fausse route ».</p> |
|  <p>Le plateau repas apporte 1 bol plein de lettres de scrabble. Les lettres de scrabble qui composent le mot « Fausse route » sont à choisir parmi le tas grâce au symbole Ω. Sous l'assiette, les apprenants peuvent observer une combinaison numérique : 4/1/1/1/1/1 - 1/1/1/1/1 avec de nouveau l'indice Ω Cette combinaison permet de positionner le F en premier et de comprendre que le mot est un mot composé avec le - Puis le mot Fausse Route doit être trouvé par déduction.</p> |
|  <p>Intermédiaire</p> |
|  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 1 et de l'introduction du plateau repas dans la chambre par un soignant.</p> |

APPORTS



Sur lettre de scrabble correspondant au « - » de fausse-route :

- le chiffre 1 entouré d'un pentagone

C'est le 1^{er} chiffre du code du cadenas de l'enveloppe « Appel N°2 ».

- le symbole « sécurité bleu » qui est utile pour inscrire « CONTEXTE » sur l'affiche murale « sigles et grille de mots » utile pour l'énigme finale
- Symbole Ω qui oriente vers la procédure d'appel afin d'identifier l'identité du professionnel passant l'appel et de l'interlocuteur.

INDICES



Si personne ne s'intéresse au bol de lettres :

« Vos pâtes refroidissent »

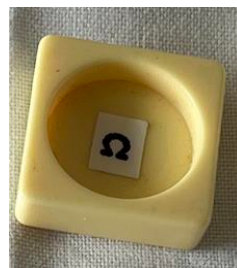
Si les apprenants rencontrent des difficultés pour trouver le mot :

« Avez-vous bien regardé le bol de pâtes »

« Votre patient présente une gêne respiratoire »

« Il vient de manger des pâtes »






« La cause de la gêne respiratoire du patient se trouve dans son bol »



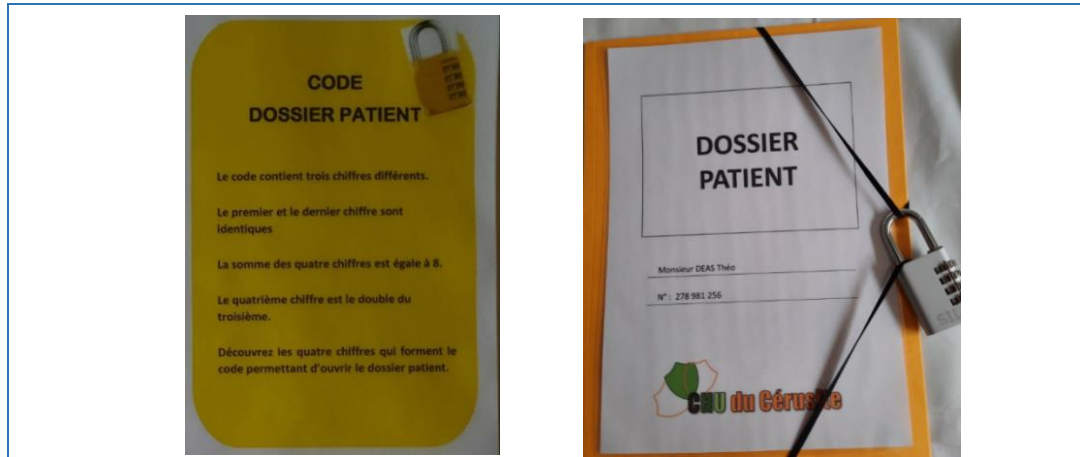
VISUEL/SUPPORT

ÉNIGME N°7 – CODE DOSSIER PATIENT

Auteurs : V. ALETON, T. BOUVET





| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 2 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme de logique permet de trouver le code du cadenas bloquant l'accès au dossier patient. L'ouverture de ce dossier permettra aux apprenants de découvrir les informations essentielles (antécédents en lien et motif d'hospitalisation) du patient utiles à transmettre lors du 2nd appel.</p> |
| SOLUTION |  <p>Sur le set de table, les apprenants trouveront une énigme « Code dossier patient ».</p> <p>L'énigme est la suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le code contient 3 chiffres différents - Le premier et le dernier chiffres sont identiques - La somme des 4 chiffres est égale à 8 - Le quatrième chiffre est le double du troisième. <p>Solution du code dossier patient : 2-3-1-2</p> <p>Les apprenants pourront alors ouvrir le cadenas du dossier patient et accéder aux informations qu'il contient.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Intermédiaire</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 1 et de l'introduction du plateau repas dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS | <p>Accès au dossier patient et aux énigmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dossier patient (phase 2) - Prescription codée (phase 3) |
| INDICES |  <p>Un cadenas à 4 chiffres appelle un autre cadenas à 4 chiffres</p> <p>Un cadenas peut en ouvrir un autre</p> |

VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°8 – DOSSIER PATIENT




Auteurs : V. ALETON, T. BOUVET

| | |
|----------------------|---|
| PHASE | Phase 2 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de connaître le motif d'hospitalisation et les antécédents du patient et de cibler uniquement les antécédents en lien avec la situation pour les transmettre lors du 2nd appel. Elle repose sur de l'observation et de la superposition des informations contenues dans le dossier patient.</p> |
| SOLUTION |  <p>Dans la pochette jaune « dossier patient », les apprenants trouveront une fiche de recueil d'admission. Certains éléments sont lisibles simplement à « l'œil nu ». D'autres sont brouillés par une police jaune et lisibles uniquement par superposition d'un filtre jaune.</p> <p>Le filtre jaune est la pochette transparente contenant le calendrier, présente depuis le début du jeu. L'enveloppe transparente jaune « APPEL N2 » peut également être utilisée.</p> <p>Les apprenants doivent disposer le filtre jaune sur la fiche de recueil d'admission. Cela permet de faire ressortir les lettres des informations utiles. (A noter que certains peuvent ne pas avoir besoin du filtre selon leurs capacités visuelles)</p> <p>Dans la partie ATCD médicaux, les apprenant peuvent lire « 3 fausses routes ». Dans la partie Motif d'hospitalisation : « Altération de l'état général et 7 chutes »</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de la résolution de l'énigme « code dossier patient » et de la présence depuis le début d'un filtre jaune dans l'environnement de la chambre</p> |

APPORTS



Sur la fiche de recueil d'admission, on retrouve également :

- le symbole triangle. Il oriente vers le 2^{ème} chiffre (**3**) du code de l'enveloppe « APPEL N°2 »
- le symbole trapèze. Il oriente vers le 3^{ème} chiffre (**7**) du code de l'enveloppe « APPEL N°2 »
- Le symbole « sécurité bleu »  qui est utile pour inscrire « CONTEXTE » sur l'affiche murale « sigles et grilles de mots » utile pour l'énigme finale.
- Le symbole « sécurité violet »  qui est utile pour inscrire « ANTECEDENTS » sur l'affiche murale « sigles et grilles de mots » utile pour l'énigme finale.
- Le symbole « sécurité rose »  qui est utile pour inscrire « MOTIF D'HOSPITALISATION » sur l'affiche murale « sigles et grilles de mots » utile pour l'énigme finale.
- Les facteurs de risques cardiovasculaires qui seront utiles pour l'appel N°3-4

INDICES

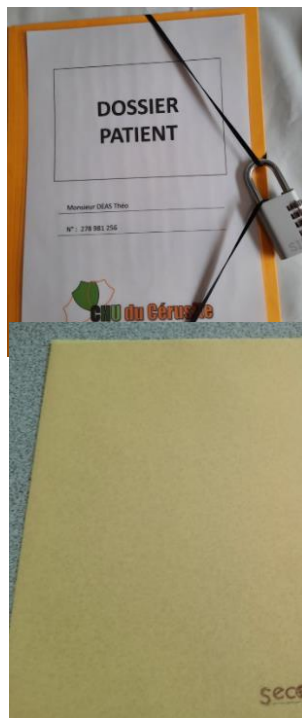


Un filtre de couleur pourrait faire apparaître des informations

Le jaune n'appelle-t-il pas le jaune ?

Pour une meilleure lecture du dossier une pochette jaune vous aidera

VISUEL/SUPPORT



CHU du Gers

FICHE DE RECUEIL D'ADMISSION

Monsieur Théo DEAS
75 ans

Admission le 29 mai 2050

Médecin traitant
Dr Simu César

Personne de confiance :
Marie Richepain

Mode de vie :
vit seul à domicile, aucune aide, marche avec une canne,
tabagisme actif 10 PA,
GIR 5
Vaccination Grippe et Tétanos à jour.









Antécédents

- **FDR CV**
Surpoids
HTA
Dyslipidémie
Diabétique non insulinodépendant
- **Médicaux :**
Mononucléose à 25 ans
Entorse de la cheville gauche
- **Chirurgicaux :**
Appendicite à l'âge de 18 ans

ÉNIGME N°9 – JEU DE TETRIS

Auteurs : V. ALETON, T. BOUVET













| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 2/ transverse |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet de trouver un des 4 des moments propices à la réalisation du SAED ainsi qu'un des 4 intérêts de l'outils SAED. Elle repose sur de la logique.</p> |
| SOLUTION |  <p>Sur le plateau repas se trouvent :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un jeu « Tétris » amovible et plastifié posé sur emplacement vide du set de table - 6 pièces de tétris de couleurs différentes posées dans le bol de lettres de scrabble <p>L'objectif est de placer les pièces de couleurs sur le jeu de tétris. Le bon placement des pièces fait apparaître par la lecture de gauche à droite les mots clés « appel à l'aide » et « limiter les erreurs »</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTÉ |  <p>Intermédiaire</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Aucune</p> |
| APPORTS | <p>Lors de la lecture des mots clés, chacun est rattaché à un symbole :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le symbole  qui permet de lire le mot « APPEL A L'AIDE » et le noter sur l'annexe murale. - Le symbole  qui permet de lire le mot « LIMITER LES ERREURS » et le noter sur l'affiche murale  |
| INDICES |  <p>Pour la réalisation du tétris :</p> <p>Savez-vous jouer au tétris ?</p> <p>Pour lire les mots : et si vous lisiez en horizontal dans le sens habituel de lecture (sans tenir compte des espaces) ?</p> |



VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°10 – ENVELOPPE APPEL N°2




Auteurs : V. ALETON, T. BOUVET

| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 2 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme de logique permet l'ouverture du cadenas de l'enveloppe « APPEL N°2 » autorisant les apprenants à passer le 2nd appel téléphonique.</p> |
| SOLUTION | <p>Tout au long des énigmes de la phase 2, les apprenants trouveront les 3 chiffres du cadenas pour ouvrir l'enveloppe « APPEL N°2 » qui contient la carte de téléphone autorisant l'utilisation du téléphone pour passer le 2nd appel.</p> <p>Chaque chiffre est associé à une forme géométrique distincte permettant de comprendre que le chiffre fait partie du code recherché ainsi que de trouver l'ordre du code. En effet, une légende est installée sur l'enveloppe avec en 1^{er} un pentagone, en 2^e un triangle, en 3^e un trapèze.</p>     <p>  Chiffre 1 (trouvé sur la pièce de scrabble « - »)  Chiffre 3 (dans dossier patient « 3 fausses routes »)  Chiffre 7 (dans dossier patient « 7 chutes ») </p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>L'enveloppe « APPEL N°2 » a été trouvée dans la boîte de téléphone ouverte en fin de phase 1.</p> |
| APPORTS |  <p>Accès à la carte de téléphone pour le 2nd appel qui permet le déclenchement de la phase 3.</p> |
| INDICES |  <p>« L'enveloppe devrait vous apporter des indices pour l'ouvrir »</p> |

| | |
|----------------|--|
| REMARQUES |  <p>Le plus souvent, les apprenants ont compris le mécanisme conducteur suite à la 1^{ère} phase et identifie rapidement les symboles sur l'enveloppe qui les orientent vers les chiffres du code. Si le mécanisme n'est pas compris, il faudra les orienter comme lors de la phase précédente.</p> |
| VISUEL/SUPPORT |  |

PHASE 3

Auteurs : A DENIS, C JUIN

| | | |
|----------------------|--|--|
| DUREE | Durée moyenne : | |
| PHASE |  <p>Cette phase est construite pour mettre en lumière les éléments du E lors de la réalisation d'un SAED. L'objectif pédagogique est de donner les éléments d'évaluation du patient et les actions déjà mises en place.</p> <p>Le caractère évolutif pour le S et le A du SAED selon la situation et l'importance d'une évaluation factuelle seront abordés lors du débriefing.</p> <p>Le SAED simulé est une demande d'avis par un IDE auprès du médecin du service.</p> | |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Intermédiaire</p> | |
| EVOLUTION PATIENT |  <p>Cette évolution peut succéder à la gêne respiratoire ou simplement être une nouvelle situation sans lien avec la gêne respiratoire. Le patient présente une douleur thoracique de forte intensité, persistante malgré la prise de paracétamol.</p> | |

DEROULE DE PHASE



Début de phase : la phase débute après l'appel n°2.

Le soignant entre dans la chambre au décours de l'appel n°2 pour réinstaller le patient après sa fausse route et reprendre ses constantes. Il informe également le patient que sa sacoche contenant ses effets personnels, oubliée aux urgences, vient de lui être rapportée et dépose la sacoche sur le lit.

Pour ne pas retarder le jeu son message sera succinct mais clair.

Par exemple : « Mr DEAS, mon collègue m'a informé que vous aviez fait une fausse route. Vous avez l'air d'aller mieux, je vais vous redresser. Nos collègues des urgences ont retrouvé votre sacoche, je vous la pose sur le lit. ». Pdt qu'il parle, il pose la sacoche, change la pancarte des paramètres vitaux. Puis il sort de la chambre.

La sacoche contient les éléments utiles pour cette phase : un livre de poche avec un marque page, une lettre du petit fils du patient, des morceaux d'un puzzle évoquant la douleur thoracique. Ainsi qu'une lampe UV utilisée dans la phase suivante.

Fin de phase : après le 3^{ème} appel téléphonique

Comme pour les autres SAED, l'aspect qualitatif du SAED n'est pas bloquant pour le passage à la phase suivante. Mais il influencera le score qualitatif final attribué sous forme d'étoiles, complémentaire du temps de jeu.

ENIGMES



Cette phase comporte 5 énigmes

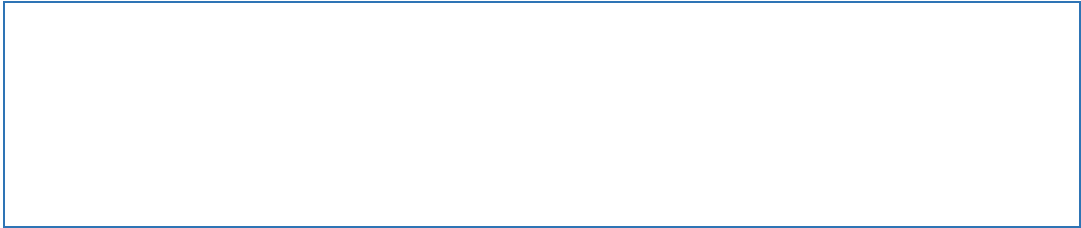
- Énigme du puzzle douleur thoracique
- Énigme de la lettre du petit fils
- Énigme de la prescription codée
- Énigme des paramètres vitaux
- Énigme du code pour enveloppe « APPEL N°3 »

Énigmes transverses :

- Énigme de la procédure d'appel
- Énigme du livre de poche
- Énigme finale









VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°11 – PUZZLE

Auteurs : C. JUIN, A. DENIS

| PHASE | Phase 3 |
|----------------------|---|
| ÉNIGME |  <p>L'objectif de cette énigme est de récupérer toutes les pièces du puzzle et de le recomposer afin d'identifier le motif de l'appel : la douleur thoracique. L'énigme repose sur de la fouille et de la logique.</p> |
| SOLUTION |  <p>Une fois le puzzle reconstitué, les apprenants peuvent identifier un patient grimaçant qui se tient la poitrine. (version 9 ,11 ,16 pièces : version 11 pièces à utiliser en priorité)</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTÉ |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 2 et de l'introduction de la sacoche du patient dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS |  <p>Sur le puzzle, se trouve également le symbole $\delta\tau$ qui oriente vers la procédure d'appel afin d'identifier l'identité du professionnel passant l'appel et de l'interlocuteur.</p> |
| INDICES |  <p>Le patient présente des symptômes, le puzzle pourra vous aider. Avez-vous récupéré tous les morceaux du puzzle ? La couleur ne met-elle pas en évidence quelque chose ?</p> |



V 9 pièces

V 11 pièces

V 16 pièces



ÉNIGME N°12 – LA LETTRE DU PETIT FILS

Auteurs : C. JUIN, A. DENIS







Phase 3




Cette énigme est double ; elle permet aux apprenants :

- d'obtenir l'intensité de la douleur thoracique au travers d'un problème mathématique
- et de trouver 1 élément parmi les 4 intérêts de l'outil SAED pour l'énigme transverse.


La lettre du petit fils est à retrouver dans la sacoche du patient. Ces 2 énigmes reposent sur de l'observation et de la logique.

| | |
|----------------------|---|
| SOLUTION | <p>Énigme EVA</p> <p>La lettre expose le problème mathématique suivant :</p> <p style="text-align: center;">Ninon partage ses 10 bonbons avec ses copains volontairement Inès en reçoit 1/10</p> <p style="text-align: center;">Comme Ninon en a déjà beaucoup mangé sous son manteau, aisément, elle donne sa part à Victor</p> <p style="text-align: center;">Tout le reste sera pour Eva, sa meilleure copine qui joue du Ukulélé Inès a autant de bonbons que Victor...</p> <p style="text-align: center;">On cherche à connaître la part d' EVA /10!</p> <p>La solution est 8. Ce qui permet de lire EVA = 8 /10</p> <p>Énigme Intérêt</p> <p>En parallèle, la lecture du courrier permet de visualiser des lettres en rouge. La 1^{ère} lettre rouge de chaque ligne permet de reconstituer le mot « COMMUNICATION ». La dernière lettre rouge de chaque ligne permet de reconstituer le mot « STRUCTUREE ». La lecture des lettres en rouge doit être verticale.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE | <p> Difficile</p> |
| DÉPENDANCES | <p> Dépend de l'aboutissement de la phase 2 et de l'introduction de la sacoche du patient dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS | <p>Sur la lettre, on retrouve aussi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le symbole losange en trait plein  . Il oriente vers le 3^{ème} chiffre (8) du code de l'enveloppe « APPEL N°3 » Le symbole « sécurité gris »  qui est utile pour inscrire « EVALUATION » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale. Le symbole  qui permet de remplir « <u>COMMUNICATION</u> <u>STRUCTUREE</u> » sur l'affiche murale |
| INDICES | <p>Pour l'énigme EVA :</p> <p>Avez-vous trouvé la part d 'EVA ?</p> <p>Le petit fils attend une réponse à son problème mathématiques</p> <p>Si difficulté car Manon a déjà manger beaucoup de bonbons, dire « les bonbons mangés sont déjà digérés et ne sont plus à partager ! »</p> <p>Pour l'énigme Intérêt : </p> <p>Avez-vous vu les lettres en rouge ?</p> <p>Concentrez-vous verticalement sur les premières lettres.</p> <p>Si besoin : maintenant concentrez-vous verticalement sur les dernières lettres</p> <p>Une lecture verticale de la première lettre et de la dernière lettre de chaque ligne vous donnera un indice.</p> |


VISUEL/SUPPORT



Papy,

Comme tu as toujours aimé les mathématiques et les problèmes,
obligatoirement
maman m' a dit de t'en parler.
Mon professeur nous a donné hier un exercice ardu
une histoire de bonbons..j'ai la tête en vrac
Ninon partage ses 10 bonbons avec ses copains volontairement
Ihès en reçoit 1/10
Comme Ninon en a déjà beaucoup mangé sous son manteau,
aisément, elle donne sa part à Victor
Tout le reste sera pour Eva, sa meilleure copine qui joue du Ukulélé
Ihès a autant de bonbons que Victor...
On cherche à connaître la part d' EVA  /10!
N'oublie pas Papy de me donner ta réponse qui me sera très utile...

Je t'embrasse fort
Paul



ÉNIGME N°13 – PARAMETRES VITAUX

Auteurs : C. JUIN, A. DENIS

PHASE

Phase 3

ÉNIGME



L'objectif de cette énigme est d'identifier les paramètres vitaux qui sont un attendu de la phase évaluation du SAED. Les paramètres vitaux sont à lire sur l'affiche des paramètres du patient. Il s'agit d'une énigme d'observation.

SOLUTION









Les constantes du patient sont notées sur l'affiche des paramètres vitaux accrochée au-dessus du chevet du patient : TA 169/110, FC 95, SpO2 97%, T°37,3.

NIVEAU DE DIFFICULTE





Facile

| | | |
|----------------|--|--|
| DÉPENDANCES |  | Dépend de l'aboutissement de la phase 2 et de l'introduction de l'affiche des paramètres vitaux par un soignant. |
| APPORTS |  | <p>Sur l'affiche des paramètres vitaux se trouve également :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le symbole rond en trait plein . Il oriente vers le 2^{ème} chiffre (9) du code de l'enveloppe « APPEL N°3 » le symbole sécurité ocre  qui est utile pour inscrire « <u>PARAMETRES VITAUX</u> » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale. |
| INDICES |  | <p>Avez-vous bien observé les constantes du patient ?</p> <p>N'avez-vous pas identifié un symbole sur les PV ?</p> |
| VISUEL/SUPPORT |  | |

ÉNIGME N°14 –LE LIVRE DE POCHE

Auteurs : C. JUIN, A. DENIS

| | | |
|----------|---|---|
| PHASE | Phase 3/transverse | |
| ÉNIGME |  | <p>Cette énigme permet de trouver un des 4 des moments propices à la réalisation du SAED.</p> <p>Elle repose sur l'observation et du décodage.</p> |
| SOLUTION |  | <p>L'énigme se trouve dans le livre de poche. Le marque page indique la page où se situe l'énigme.</p> <p>L'indice +1 en haut à droite indique que chaque lettre surlignée doit être remplacée par celle qui vient juste après dans l'alphabet. Par exemple : le C devient D, le D devient E etc....</p> <p>La réponse est DEMANDE D'AVIS</p> |

NIVEAU DE
DIFFICULTE



Intermédiaire


DÉPENDANCES



Dépend de l'aboutissement de la phase 2 et de l'introduction de la sacoche du patient dans la chambre par un soignant.

APPORTS



La page indique également le symbole  qui permet de remplir « DEMANDE D'AVIS» sur l'affiche murale 

INDICES



Pour trouver la page :
Avez-vous feuilleté tout le livre ?
Si le marque page est tombée : la page 155 vous aidera

Pour résoudre l'énigme :
+1 peut aussi vouloir dire A=B
Lettre surlignée = +1

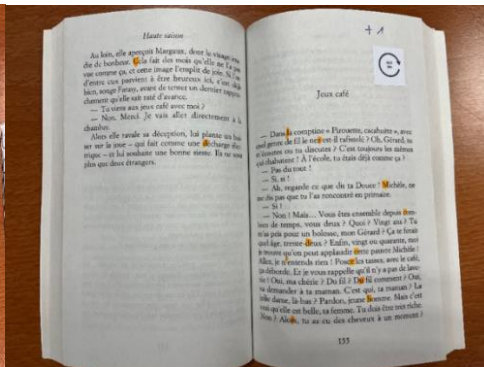
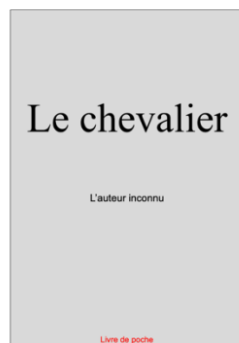
VISUEL/SUPPORT

Livre Haute
Saison



Ou

Livre
imprimable



Chapitre 4











+1

Le chevalier dominait la plaine, son regard fixé sur l'horizon lointain. Le vent soufflait fort, apportant avec lui une zénitude étrange, comme une promesse de paix. Dans cette marche solennelle, il sentait chaque pas lourd de sens, chaque moment le menant plus près de la chute. Le destin de son royaume reposait sur ses épaules. Il s'arrêta un instant, contemplant le château au loin, de l'autre côté de la vallée. Cet endroit où tout avait commencé, où il avait juré de protéger sa patrie. Le silence était lourd, mais l'appel du devoir se fit entendre à travers le zéphyr. Il n'avait plus de doute : il devait un jour franchir cette montagne, et affronter l'ennemi, même s'il savait que l'histoire jugerait ses actions. Le retour au château était proche, mais chaque instant passé sur ce chemin était un combat intérieur.

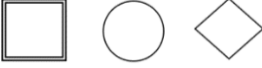









ÉNIGME N°15 – LA PRESCRIPTION CODEE

Auteurs : C. JUIN, A. DENIS

| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 3 |
| ÉNIGME |  <p>L'objectif de cette énigme est de décoder une ordonnance écrite en braille afin d'identifier le traitement reçu par le patient.</p> <p>Cette énigme fait appel à de la logique.</p> |
| SOLUTION |  <p>L'ordonnance a été retrouvée dans le dossier patient durant la phase 2.</p> <p>Le marque page se trouve dans le livre de poche, lui-même rangé dans la sacoche du patient. Il donne la correspondance alphabétique avec l'écriture braille (lettres et chiffres).</p> <p>Le décodage de la prescription en braille permet de trouver :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'antalgie réalisée : PARACETAMOL 1 g. - le chiffre 6 dans le carré l'ordonnance sécurisée (en bas à droite) |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 2 et de l'introduction de la sacoche du patient dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS |  <p>Sur la prescription codée, se trouve également :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le symbole carré en double trait  en bas de la prescription. Il oriente vers le 1^{er} chiffre (6) du code de l'enveloppe « APPEL N°3 » • le symbole sécurité bleu nuit  qui est utile pour inscrire « ACTIONS REALISEES » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale. |
| INDICES |  <p>Pour faire le lien avec l'ordonnance trouvée en phase 2 :</p> <p>N'avez-vous pas vu passer un document en braille plus tôt dans le jeu ?</p> <p>Pour faire le lien avec le marque page :</p> <p>Avez-vous trouvé un outil vous permettant de décoder la prescription ?</p> <p>Pour orienter vers le 6 :</p> <p>N'y a-t-il pas un symbole que vous pouvez retrouver sur la prescription ?</p> <p>Il y a toujours un symbole particulier en bas des ordonnances sécurisées. Ne vous rappelle-t-il rien ?</p> |





PHASE

ÉNIGME

| | |
|----------------------|---|
| SOLUTION | <p>Tout au long des énigmes de la phase 3, les apprenants trouveront les 3 chiffres du cadenas pour ouvrir l'enveloppe « APPEL N°3 » qui contient la carte de téléphone autorisant l'utilisation du téléphone pour passer le 3^{ème} appel.</p> <p>Chaque chiffre est associé à une forme géométrique distincte permettant de comprendre que le chiffre fait partie du code recherché ainsi que de trouver l'ordre du code. En effet, une légende est installée sur l'enveloppe avec en 1^{er} un carré avec double trait, en 2^e un rond, en 3^e un losange.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>  Chiffre 6 (trouvé sur l'ordonnance dans le carré sécurisé)  Chiffre 9 (dans les paramètres vitaux affichés)  Chiffre 8 (dans la lettre du petit fils en résolvant l'énigme de l'EVA) </p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  Facile |
| DÉPENDANCES |  L'enveloppe « APPEL N°3 » a été trouvée dans la boîte de téléphone ouverte en fin de phase 1. |
| APPORTS |  Accès à la carte de téléphone pour le 3 ^{ème} appel qui permet le déclenchement de la phase 4. |
| INDICES |  « L'enveloppe devrait vous apporter des indices pour l'ouvrir » |
| REMARQUES |  Le plus souvent, les apprenants ont compris le mécanisme conducteur suite aux 2 premières phases et identifie rapidement les symboles sur l'enveloppe qui les orientent vers les chiffres du code sans indices. |
| VISUEL/SUPPORT |  |

PHASE 4

Auteurs : V. DELMAS, W. DUCHESNE

| | | |
|----------------------|---|--|
| DUREE | | Durée moyenne : |
| PHASE |  | <p>Cette phase est construite pour mettre en lumière les éléments du D lors de la réalisation d'un SAED. L'objectif pédagogique est d'être précis sur la demande, son délai d'urgence et l'anticipation d'actions éventuelles.</p> <p>L'importance d'une reformulation pour s'assurer de la compréhension de l'interlocuteur sera apportée au débriefing.</p> <p>Le SAED simulé est une demande de transfert réalisé par un médecin du service auprès d'un médecin spécialiste (cardiologue).</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  | Facile |
| EVOLUTION PATIENT |  | Le patient présente une douleur thoracique depuis la phase 3. L'électrocardiogramme réalisé va montrer un infarctus du myocarde (crise cardiaque). |
| DEROULE DE PHASE |  | <p>Début de phase : la phase débute après l'appel n°3.</p> <p>Le soignant entre dans la chambre pour apporter un antalgique au patient et reprendre ses constantes. Il oublie le dossier de soins dans la chambre en sortant.</p> <p>Pour ne pas retarder le jeu son message sera succinct mais clair.</p> <p>Par exemple : « <i>Mr DEAS, mon collègue m'a informé que vous aviez mal dans la poitrine. Voici un antalgique, je prends vos constantes et fais un électrocardiogramme. Je repasse dans 30 min pour voir si vous êtes soulagé.</i> ». Pdt qu'il parle, il pose le dossier de soins, change la pancarte des paramètres vitaux. Puis il sort de la chambre.</p> <p>Le dossier de soins comporte les éléments utiles pour cette phase : un ECG et une procédure de prise en charge d'une douleur thoracique.</p> <p>Fin de phase : après le 4^{ème} appel téléphonique</p> <p>Comme pour les autres SAED, l'aspect qualitatif du SAED n'est pas bloquant pour le passage à la phase suivante. Mais il influencera le score qualitatif final attribué sous forme d'étoiles, complémentaire du temps de jeu.</p> |

ENIGMES



Cette phase comporte 5 énigmes

- Énigme de l'électrocardiogramme
- Énigme du puzzle concentrique
- Énigme de la procédure « douleur thoracique »
- Énigme du code pour enveloppe « APPEL N°4 »

Énigmes transverses :

- Énigme de la procédure d'appel
- Énigme finale

SAED ATTENDU



Les éléments attendus pour le D sont les seuls à compter pour le score final.

Sont attendus 3 éléments :

- **Demande de transfert en USIC**
- **En urgence**
- **Anticipation ?**

Exemple de SAED possible :

Situation

Bonjour, je suis Madeleine TARDIEU, médecin en médecine polyvalente 8. Vous êtes le cardiologue de garde ? Je vous appelle pour un avis cardio pour Mr Théo DEAS, 75 ans qui semble présenter un infarctus du myocarde.

Antécédents

Dans ses ACTD, on note de nombreux facteurs de risques cardiovasculaire : HTA, diabétique non insulino-dépendant, surpoids, dyslipidémie.

Évaluation

Sa douleur est évaluée à 8/10. Ses paramètres vitaux sont : TA 159/98, FC 96, FR 20, SpO2 96% sous 3l d'O2, apyrétique à 37°3.

Il a déjà reçu du paracétamol 1g à ... heures et

L'ECG montre un infarctus du myocarde.

Demande

Je pense qu'un transfert en USIC en urgence est nécessaire pour le prendre en charge. Qu'en pensez-vous ?

Que puis-je faire d'autre en attendant le transfert ?

APPORTS



TRANSFERT




OUTIL MNEMOTECHNIQUE



| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| D | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|







| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|
| | | L | | | D' | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| P | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

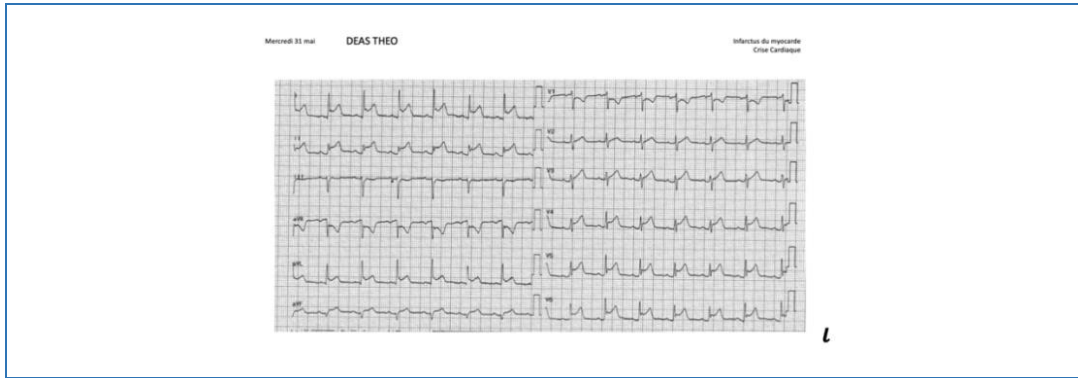
| | |
|----------------|---|
| REMARQUES |  |
| VISUEL/SUPPORT | |

ÉNIGME N°17 – ELECTROCARDIOGRAMME

Auteurs : V. DELMAS, W DUCHESNE







| | |
|----------------------|---|
| PHASE | Phase 4 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de connaître le motif d'appel pour la phase 4. Elle repose sur de l'observation.</p> |
| SOLUTION |  <p>Dans le dossier de soins se trouve un électrocardiogramme sur lequel il suffit de lire « infarctus du myocarde – crise cardiaque »</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 3 et de l'introduction du dossier de soins dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS |  <p>Sur l'ECG, on retrouve aussi le symbole ι qui oriente vers la procédure d'appel afin d'identifier l'identité du professionnel passant l'appel et l'interlocuteur.</p> |
| INDICES |  <p>Il est juste nécessaire de savoir lire pour interpréter ce document médical.</p> |

VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N°18 – PUZZLE CONCENTRIQUE

Auteurs : V. DELMAS, W DUCHESNE

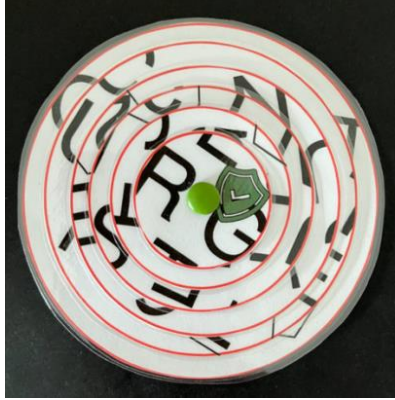
| PHASE | Phase 4 |
|----------------------|--|
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme permet aux apprenants de connaître le délai d'urgence du transfert préconisé pour la phase 4. Elle repose sur de la logique.</p> |
| SOLUTION |  <p>Dans le dossier de soins se trouve un puzzle concentrique à réaliser. Une fois mis en place, on peut y lire « C'est Urgent »</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTÉ |  <p>Facile</p> |
| DÉPENDANCES |  <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 3 et de l'introduction du dossier de soins dans la chambre par un soignant.</p> |
| APPORTS | <p>Sur le puzzle, on retrouve :</p> <ul style="list-style-type: none"> le chiffre 2 entouré du symbole hexagone . C'est le 1^{er} chiffre (2) du code de l'enveloppe « APPEL N°4 » le symbole « sécurité vert foncé »  qui est utile pour inscrire « DELAI d'URGENCE » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale. |

INDICES







Jouez à la roulette vous donnera des infos importantes à transmettre.
Tournez et vous trouverez

VISUEL/SUPPORT



ÉNIGME N° 19 – PROCEDURE DOULEUR THORACIQUE

Auteurs : V. DELMAS, W DUCHESNE

| | |
|----------------------|---|
| PHASE | Phase 4 |
| ÉNIGME | <p></p> <p>Cette énigme est triple ; elle permet aux apprenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'identifier la demande à faire lors de l'appel N°4 (à savoir transférer le patient enUSIC) - d'identifier la nécessité de faire des propositions lors de la phase de demande de l'appel N°4. -de résoudre un carré magique pour trouver un des chiffres du code de l'enveloppe APPEL N°4 <p>Ces 3 énigmes reposent sur de l'observation et de la logique.</p> |
| SOLUTION | <p></p> <p>Énigme Transfert enUSIC</p> <p>Les apprenants doivent observer les 2 zones avec des mots manquants sur la page 1 et 2 de la procédure. Avec le crayon à lumière UV, trouvé dans la sacoche lors de la phase 3, ils doivent éclairer ces zones et peuvent alors lire :</p> <ul style="list-style-type: none"> -page 1 : Outil mnémotechnique -page 2 : transfert enUSIC. <p>Énigme Propositions</p> <p>Dans la partie bibliographie qui apparait en sigles japonais, les apprenants doivent tourner la feuille à 90° vers la G pour lire le texte en français suivant « Ne pas hésiter à faire des suggestions et demander à votre interlocuteur ce que vous pouvez faire d'autre »</p> <p>Énigme carré magique :</p> <p>Sur la page 2 se trouve un carré magique à réaliser. Chaque ligne et colonne donne la somme de 24. Ainsi la case manquante correspond au chiffre 0.</p> |
| NIVEAU DE DIFFICULTE | <p></p> <p>Intermédiaire</p> |
| DÉPENDANCES | <p></p> <p>Dépend de l'aboutissement de la phase 3 et de l'introduction du dossier de soins dans la chambre par un soignant.</p> |

APPORTS



Sur la procédure, on retrouve aussi :

- le symbole dans le carré magique . Il oriente vers le 3^{ème} chiffre **(0)** du code de l'enveloppe « APPEL N°4 »
- le chiffre 4 entouré du symbole carré dans la bibliographie. C'est le 2^{ème} chiffre **(4)** du code de l'enveloppe « APPEL N°4 »
- le symbole « sécurité noir » qui est utile pour inscrire « DEMANDE » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale.
- le symbole « sécurité vert clair » qui est utile pour inscrire « PROPOSITIONS » sur l'affiche murale « sigles sécurité et grilles de mots » utile pour l'énigme finale.
- Le symbole qui permet de remplir « OUTIL MNEMOTECHNIQUE » sur l'affiche murale
- Le symbole qui permet de remplir « TRANSFERT » sur l'affiche murale

INDICES



Pour les zones vides :

Et si la lumière vous éclairait ?

En éclairant les zones avec mots manquants, tout deviendra plus clair

Énigme carré magique :

Et si une colonne valait une ligne ?

Une addition pourrait vous aider.

Énigme Propositions :

Tournez la tête et vous saurez lire le japonais

| | |
|---|-------------------------------------|
|  | |
| Janvier 2050 | PROCEDURE DOULEUR THORACIQUE |
| Prochaine MAJ 2055 | Services : tout service de soins |

OBJET DE LA PROCEDURE

Cette procédure est un permettant aux soignants de réaliser les différentes étapes lorsqu'ils sont confrontés à un patient présentant une douleur thoracique.

Cette procédure a pour objectif :

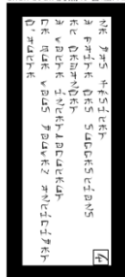
- De dépister plus rapidement les urgences vitales dont la douleur thoracique peut être le signe inaugural.
- D'éviter les complications comme l'arrêt cardiorespiratoire.

DESCRIPTEUR DE LA PROCEDURE

| | |
|---|---|
| 1 | Réaliser une évaluation du patient selon la méthode ABC |
| 2 | Réaliser un ECG |
| 3 | Prendre en charge la douleur selon protocole antalgique N°25789 |
| 4 | Appeler le médecin (cf annexe). |
| 5 | Et plus, selon bibliographie |

REFERENCES ET SOURCES

Chen et al. 胸痛の管理. An 2048




Page 1 sur 2


ANNEXE

| DIAGNOSTIC | SERVICE | LIGNE D'AVIS |
|--------------------------|---|---|
| PNEUMOTHORAX | Pneumologie | Pneumologue présent 9-18h puis sur astreinte. Ligne d'avis 16 786 |
| SYNDROME CORONARIEN AIGU | Unité de soins intensifs de cardiologie | Cardiologue 24h/24. Ligne d'avis 16 892 |
| EMBOLIE PULMONAIRE GRAVE | Unité de soins intensifs de cardiologie | Cardiologue 24h/24. Ligne d'avis 16 892 |
| DISSECTION AORTIQUE | Chirurgie cardio-thoracique | Chirurgien présent 9-18h puis sur astreinte. Ligne d'avis 16 122 |

Dans toute situation avec signe de gravité, vous devez réaliser un :

N'oubliez pas de faire un **SAED** 













Code d'appel pour être identifié en urgence :

| | | |
|---|----|----|
| 14 | 4 | 6 |
|  | 8 | 16 |
| 10 | 12 | 2 |

Page 2 sur 2

ÉNIGME N°20 – ENVELOPPE APPEL N°4

Auteurs : V. DELMAS, W DUCHESNE

| | |
|----------------------|--|
| PHASE | Phase 4 |
| ÉNIGME |  <p>Cette énigme de logique permet l'ouverture du cadenas de l'enveloppe « APPEL N°4 » autorisant les apprenants à passer le 4^{ème} appel téléphonique.</p> |
| SOLUTION | <p>Tout au long des énigmes de la phase 4, les apprenants trouveront les 3 chiffres du cadenas pour ouvrir l'enveloppe « APPEL N°4 » qui contient la carte de téléphone autorisant l'utilisation du téléphone pour passer le 4^{ème} appel.</p> <p>Chaque chiffre est associé à une forme géométrique distincte permettant de comprendre que le chiffre fait partie du code recherché ainsi que de trouver l'ordre du code. En effet, une légende est installée sur l'enveloppe avec en 1^{er} un hexagone, en 2^e un carré, en 3^e un rectangle à angle entrant.</p> <div style="text-align: center;">    </div> <div style="margin-left: 20px;">  Chiffre 2 (trouvé sur le puzzle concentrique)  Chiffre 4 (dans les Références de la procédure douleur thoracique)  Chiffre 0 (dans la procédure douleur thoracique – carré magique) </div> |
| NIVEAU DE DIFFICULTÉ |  Facile |
| DÉPENDANCES |  <p>L'enveloppe « APPEL N°3 » a été trouvée dans la boîte de téléphone ouverte en fin de phase 1.</p> |
| APPORTS |  <p>Accès à la carte de téléphone pour le 3^{ème} appel qui permet le déclenchement de la phase 4.</p> |
| INDICES |  <p>« L'enveloppe devrait vous apporter des indices pour l'ouvrir »</p> <p>N'oubliez pas que les énigmes conduisent aussi à des éléments médicaux utiles pour faire votre appel.</p> |
| REMARQUES |  <p>Dans cette phase, les apprenants ayant assimilé le mécanisme conducteur depuis un moment et face à la pression temporelle, ils peuvent alors oublier de rechercher les informations médicales et se contenter de chercher les chiffres du code. Afin de ne pas pénaliser la qualité du SAED transmis, il ne faut pas hésiter à leur rappeler aussi de bien chercher les éléments médicaux utiles à l'appel.</p> |

VISUEL/SUPPORT



© Tous droits réservés - Centre Hospitalier Le Mans - CAP'Sim - 2024

Concepteurs : V DELMAS, A DENIS, C JUIN, I MARCAIS, T BOUVET, S CORNU, V ALETON, W DUCHESNE

Promoteur - diffuseur : Facteurs Humains en Santé

Le kit pédagogique "Escape Game SAED" est protégé par un dépôt e-SOLEAU 2024. Son utilisation est interdite sans autorisation préalable. Pas d'utilisation commerciale. Pas de modification.

PROPRIETAIRE

CONCEPTEURS

PROMOTEUR ET DIFFUSEUR



Véronique DELMAS, Amélie DENIS,
Cathy JUIN, Isabelle MARCAIS,
Tony BOUVET, Sonia CORNU,
Virginie ALETON, Walter DUCHESNE

